हस्तशिल्प निर्यात संवर्धन परिषद
CIN U20299DL 1986NPL023253
EXPORT PROMOTION COUNCIL FOR HANDICRAFTS
"EPCH HOUSE" POCKET 6 & 7, SECTOR - C, L.S.C., VASANT KUNJ, NEW DELHI-110 070
Tel.: +91-11-26135256 / 57 / 58
Fax: +91-11-26135518 / 19
E-mail: mails@epch.com
Web : www.epch.in

06-10 February 2024
Spring

57 IHGF DELHI FAIR

प्रेस विज्ञप्ति – दूसरा दिन

57 वां आईएचजीएफ दिल्ली मेला – स्प्रिंग 2024
6 से 10 फरवरी 2024, इंडिया एक्सपो सेंटर एंड मार्ट, ग्रेटर नोयडा

राजस्थान सरकार के माननीय राज्य मंत्री उद्योग एंव वाणिज्य विभाग, युवा कल्याण एवं खेल विभाग, कौशल, योजना और उद्यमिता विभाग, नीति निर्माण विभाग, श्री के.के. विश्नोई ने मेला का दौरा किया और मेले के आयोजकों एवं प्रतिभागियों की सराहना की

ईपीसीएच ने हस्तशिल्प सेक्टर में 'तीन गुना तीस तक' की अपनी महत्वाकांक्षा पर आयोजन के जरिए प्रकाश ड़ाला, मेंले ने सेक्टर की क्षमता, शक्ति और और स्केल की झलकी दिखाई

नॉलेज सेमिनार और बिजनेस नेटवर्किंग रहे दूसरे दिन का मुख्य आकर्षण

ग्रेटर नोएडा - 7 फरवरी 2024 - इंडिया एक्सपो सेंटर एंड मार्ट, ग्रेटर नोएडा एक्सप्रेसवे में 6 से 10 फरवरी 2024 तक आयोजित आईएचजीएफ दिल्ली मेले -स्प्रिंग 2024 के 57वें संस्करण का दूसरा दिन काफी व्यस्त रहा। इस व्यस्त दिन में कई देशों के खरीदारों नेटवर्किंग और व्यापार के लिए मेले में शिरकत की । इन खरीदारों ने उत्पादों की नई रेंज की सराहना की है और इसके साथ ही बड़े पैमाने पर ऑर्डर भी दिए।

राजस्थान सरकार के माननीय राज्य मंत्री, उद्योग और वाणिज्य विभाग, युवा मामले और खेल विभाग, कौशल, योजना और उद्यमिता विभाग, नीति निर्माण विभाग, श्री के.के. बिश्नोई, ने आज मेले का दौरा किया और आयोजकों के साथ-साथ प्रदर्शकों की सराहना की। उन्होंने कहा, "विरासत समर्थित और समसामयिक विविधता के साथ सुंदर रचना, उस विशाल खजाने का उदाहरण देती है जिस पर इस उद्योग को गर्व है। मैं इतनी बड़ी संख्या में, विशेषकर छोटे और मध्यम प्रदर्शकों औऱ संस्थाएं, जो अपनी कड़ी मेहनत, रचनात्मकता और उद्यमों के साथ भारत के सुदूर क्षेत्रों से हस्तशिल्प के निर्यात को बढ़ाने में सक्षम हैं उहें आईएचजीएफ दिल्ली मेले का मंच प्रदान करने में ईपीसीएच की भूमिका की सराहना करता हूं।"

ईपीसीएच के अध्यक्ष श्री दिलीप बैद ने 2030 तक हस्तशिल्प निर्यात को मौजूदा स्तर से तीन गुना यानी 'तीन गुना तीस तक' हासिल करने के ईपीसीएच के महत्वाकांक्षी लक्ष्य को साझा किया। उन्होंने इस लक्ष्य के बारे में समझाते हुए कहा, "इस दिशा में, ईपीसीएच बहु-आयामी रणनीतियों को अपना रहा है जिसमें उत्पाद विकास, पैकेजिंग नवाचार, ब्रांड निर्माण, बढ़ी हुई उत्पादकता, मौजूदा को मजबूत करने और नए बाजारों को लक्षित करने, गुणवत्ता और मानक, सतत विकास, अनुपालन में उभरते रुझानों और डिजाइन हस्तक्षेप पर ध्यान केंद्रित करना, नए कच्चे माल की शुरूआत और भी बहुत कुछ शामिल है और इन सभी पहलों को मेले में शानदार ढंग से उजागर किया गया है। "

आईईएमएल के अध्यक्ष डॉ. राकेश कुमार ने कहा, "किसी भी उद्योग के लिए लोग, मानवसंसाधन और जनशक्ति सबसे महत्वपूर्ण हैं। हस्तशिल्प उद्योग में कारीगरों और शिल्पकारों की अपनी हिस्सेदारी है, सही प्रशिक्षण और मौलिक ज्ञान वाले कर्मी भी इसके कार्य और विकास में महत्वपूर्ण भूमिका निभाते हैं। इस दिशा में, हस्तशिल्प निर्यात प्रबंधन अध्ययन केंद्र, जिसे लोकप्रिय रूप से सीएचईएमएस (चेम्स) के नाम से जाना जाता है, 2019 में ईपीसीएच द्वारा लॉन्च किया गया था। इस केंद्र में चल रहे पाठ्यक्रम प्लेसमेंट सहायता प्रदान करते हैं और पाठ्यक्रम के मॉड्यूल में निर्यात व्यवसाय के बुनियादी सिद्धांतों, दस्तावेज़ीकरण और उद्योग प्रदर्शन में शिक्षा शामिल है। 588 छात्रों सहित 34 बैचों ने स्नातक किया है, जिनमें से 150 पहले से ही ईपीसीएच के साथ निर्यातक और सदस्य निर्यातक हैं। उनमें से कई लोग मेले में अपने उत्पादों का प्रदर्शन कर रहे हैं।"

ईपीसीएच के वाइस चेयरमैन (द्वितीय) डॉ. नीरज खन्ना ने इस अवसर पर साझा किया, "चौदह विविध उत्पाद क्षेत्रों में फैले प्रदर्शक स्टॉल और आगामी सीज़न के लिए घर, फैशन, जीवन शैली, फर्निशिंग और फर्नीचर के संग्रह से भरे हुए, और प्रचुर मात्रा में माल विभिन्न प्रकार के रंगों, बनावटों, आकारों के साथ जीवंत दिखाई देते हैं। यह सभी दुनिया भर के शोरूमों तक ले जाने के लिए तैयार है। कई नए और नियमित खरीदार हमारे प्रदर्शकों के साथ जुड़ते हुए देखे जाते हैं।''

आईएचजीएफ दिल्ली मेला-स्प्रिंग 2024 की मेला अध्यक्ष श्रीमती प्रिया अग्रवाल ने कहा, "आज हमारे सेमिनार शुरू हो गए हैं और आज उपस्थित लोगों ने 'एमर्जिंग होराइजन्स: नैविगेटिंग फ्यूचर ट्रेंड्स' और ड्राइविंग ग्रोथ विद प्रोडक्टिविटी एंड कैपिटल एफिशिएन्सी' विषयक सेमेनारों में विषयों की गहरी अंतर्दृष्टि प्राप्त की है। इसके अलावा भी शो के दौरान और भी बहुत कुछ प्लान किया गया है।"

हस्तशिल्प निर्यात संवर्धन परिषद के कार्यकारी निदेशक श्री आर.के वर्मा ने बताया कि ईपीसीएच दुनिया भर के विभिन्न देशों में भारतीय हस्तशिल्प निर्यात को बढ़ावा देने और उच्च गुणवत्ता वाले हस्तशिल्प उत्पादों और सेवाओं के एक विश्वसनीय आपूर्तिकर्ता के रूप में विदेशों में भारत की छवि और होम,जीवनशैली,कपड़ा, फर्नीचर और फैशन आभूषण और सहायक उपकरण के उत्पादन में लगे क्राफ्ट क्लस्टर के लाखों कारीगरों और शिल्पकारों के प्रतिभाशाली हाथों के जादू की ब्रांड इमेज बनाने के लिए जिम्मेदार एक नोडल संस्थान है। इस अवसर पर ईपीसीएच के कार्यकारी निदेशक श्री आर के वर्मा ने बताया कि वित्तीय वर्ष 2022-23 के दौरान हस्तशिल्प निर्यात 30,019.24 करोड़ रुपये (3,728.47 मिलियन डॉलर) रहा।

____

अधिक जानकारी के लिए कृपया संपर्क करें:

श्री आर.के.वर्मा, कार्यकारी निदेशक- ईपीसीएच-
+91-9810697868

PRESS RELEASE – 2

57th IHGF Delhi Fair – SPRING 2024
6th to 10th February 2024, India Expo Centre & Mart, Greater Noida

Shri K.K. Bishnoi, Hon'ble State Minister of Industry and Commerce Department, Youth Affairs and Sports Department, Skills, Planning and Entrepreneurship Department, Policy Making Department, Govt. of Rajasthan visits, commends organisers and exhibitors at the fair

EPCH highlights its ambition of 'Teen Guna Tees Tak' through strength, scale and potential of sector exemplified in the fair

Insightful Knowledge Seminars and business networking mark second day

Greater Noida – 7th February 2024 - The 57th edition of IHGF-DELHI FAIR – SPRING 2024 being held from 6th to 10th February 2024 at India Expo Centre & Mart, Greater Noida Expressway, had a busy second day as buyers from several nations visited for business networking. They have appreciated the new ranges and orders are being placed.

Shri K.K. Bishnoi, Hon'ble State Minister of Industry and Commerce Department, Youth Affairs and Sports Department, Skills, Planning and Entrepreneurship Department, Policy Making Department, Govt. of Rajasthan visited the fair today and commended the organisers as well as exhibitors. He said, "the beautiful composition with plenty of variety, both heritage backed and contemporary, exemplifies the huge treasure that this industry prides in. I appreciate EPCH's role in providing the platform of IHGF Delhi Fair, to such large number of exhibitors, especially small and medium entities, who with their hard work, creativity and enterprises have been able to add to exports of handicrafts from the remotest regions of India."

Mr. Dileep Baid, Chairman, EPCH, shared about EPCH's ambitious target of achieving 3 times the handicrafts exports from the present level by 2030 i.e. 'Teen Guna Tees Tak'. "In this direction, EPCH is adopting multi-pronged strategies which include focus on emerging trends and design intervention in product development, packaging innovation, brand building, enhanced productivity, strengthening existing and targeting new markets, quality and standard, sustainable development, compliances, introduction of new raw material and many more. These initiatives are spectacularly highlighted at the fair," he said.

Dr. Rakesh Kumar, Chairman, IEML, said, “people are most important for any industry and so is manpower. While the handicrafts industry has its share of artisans and crafts persons, personnel with the right training and fundamental knowledge play a crucial role in its functioning. In this direction, the Centre for Handicrafts Exports Management Studies, popularly known as CHEMS was launched by EPCH in 2019. The courses offer placement assistance and the modules include education in the exports business fundamentals, documentation and industry exposure. 34 batches including 588 students have graduated, out of which 150 are already exporters and member exporters with EPCH. Many of them are showcasing there products at the fair”

Dr. Neeraj Khanna, Vice Chairman II, EPCH, shared “exhibitor stalls, spanning fourteen diverse product sectors and stocked with collections in home, fashion, lifestyle, furnishing and furniture for upcoming seasons, appear vibrant with a variety of colours, textures, shapes, and an abundance of merchandise – all set to be transported to showrooms worldwide. Many buyers new and regular are seen engaging with our exhibitors”.

Mrs Priya Agarwal, Fair President, IHGF Delhi Fair–Spring 2024 added, “today our seminars have started and today attendees have gained insights into topics of ‘Emerging Horizons: Navigating Future Trends’ and ‘Driving Growth with Productivity and Capital Efficiency’. Many more are planned during the show.”

Export Promotion Council for Handicrafts is a nodal agency for promotion of exports of handicrafts from the Country and create brand image of magic of the gifted hands of millions of artisans and crafts persons engaged in production of home, lifestyle, textiles, furniture and fashion jewellery & accessories products in different craft clusters of the Country. The overall Handicrafts exports during the year 2022-23 was Rs. 30,019.24 Crores (US $ 3,728.47 Million), as informed by Mr. R. K. Verma, Executive Director, EPCH.

For more information please contact:
Mr. R. K. Verma, Executive Director – EPCH
+91-9810697868

Encl: Hindi, English with photos

Photo 1 & 2: Shri K.K. Bishnoi, Hon'ble State Minister of Industry and Commerce Department, Youth Affairs and Sports Department, Skills, Planning and Entrepreneurship Department, Policy Making Department, Govt. of Rajasthan visited and interacted with member participants alongwith Dr. Rakesh Kumar, Chairman-IEML, Members of Committee of Administration-EPCH and Mr. R. K. Verma, Executive Director during 57th IHGF Delhi Fair – Spring 2024 at India Expo Centre & Mart, Greater Noida

Photo 3: EPCH organised an awareness seminar on 'Emerging Horizons: Navigating Future Trends' and 'Driving Growth with Productivity and Capital Efficiency' with large number of member participants of 57th edition of IHGF-Delhi Fair – Spring'24 at India Expo Centre & Mart, Greater Noida

Photo 4: Ramp show held today at 57th edition of IHGF-Delhi Fair – Spring'24 at India Expo Centre & Mart, Greater Noida