



06-10 February 2024

Spring



IHGF DELHI FAIR

प्रेस विज्ञप्ति - तीसरा दिन

57वां आईएचजीएफ दिल्ली मेला- स्प्रिंग 2024 6 से 10 फरवरी 2024, इंडिया एक्सपो सेंटर एंड मार्ट, ग्रेटर नोएडा

क्रेता अपने आर्डर को अंतिम रूप देने में जुटे सतत नवाचार, प्राकृतिक डेरिवेटिव आधारित उत्पादन लाइनें, विभिन्न प्रकार के कच्चे माल के मिश्रण और हस्तनिर्मित तकनीकों के अनुप्रयोग खरीदारों से प्रशंसा प्राप्त कर रहे हैं

दिल्ली/एनसीआर - 8 फरवरी 2024 - आईएचजीएफ दिल्ली मेला - स्प्रिंग 2024 का 57 वां संस्करण 6 से 10 फरवरी 2024 तक इंडिया एक्सपो सेंटर एंड मार्ट, ग्रेटर नोएडा एक्सप्रेसवे में आयोजित किया जा रहा है, जो अपने नियमित क्रेता, संरक्षकों और पहली बार व्यापार करने वाले आगंतुकों को समान रूप से उत्साहित कर रहा है। हस्तशिल्प निर्यात संवर्धन परिषद (ईपीसीएच) द्वारा आयोजित यह मेला भारत की विविध भौगोलिक स्थितियाँ, विशिष्ट सांस्कृतिक पहचान और प्रचुर कच्चे माल के आधार से बने उत्पाद लेकर आया है। ईपीसीएच के अध्यक्ष श्री दिलीप बैद ने इस अवसर पर साझा किया, "यह मेला हमारे विदेशी खरीदारों, घर खरीदने वालों, खरीद एजेंटों और घरेलू वॉल्यूम खरीदारों के समर्थन से अपनी पूरी भव्यता पर है। कई नए कनेक्शन स्थापित किए जा रहे हैं, जबकि मौजूदा कनेक्शन फिर से जीवित और सशक्त किए जा रहे हैं। नए आपूर्तिकर्ताओं की उत्पाद श्रृंखला और नियमित विक्रेताओं के नवाचारों दोनों का मूल्यांकन किया जा रहा है। कुछ ऑर्डर पूरे हो चुके हैं और अन्य को शो के बाद के फॉलो-अप के दौरान अंतिम रूप देने के लिए रखा गया है।"

अपनी बात को विस्तार देते हुए उन्होंने कहा, "आईएचजीएफ दिल्ली मेले में स्थिरता हमारे उत्पाद चयन का केंद्र बिंदु बनी हुई है, जिसमें अन्य वर्गीकरणों के अलावा पर्यावरण-अनुकूल घर, जीवन शैली, फैशन, कपड़ा और फर्नीचर वस्तुओं की एक विस्तृत श्रृंखला का प्रदर्शन किया गया है। प्रदर्शक और आपूर्तिकर्ता अधिक टिकाऊ और सुरक्षित भविष्य में योगदान देने के लिए समर्पित हैं। कई प्रदर्शक पर्यावरण-अनुकूल जीवंत उत्पाद पेश कर रहे हैं, जिनमें कपास और जूट की जीवन शैली सहायक वस्तुएं, प्राकृतिक रंगों का उपयोग करके हाथ से पेंट किए गए कारीगर परिधान, बेकार कपड़े और कागज से बने सजावट शिल्प, प्राकृतिक चक्रों के दौरान प्राप्त पौधों के फाइबर से तैयार किए गए फैशन सहायक उपकरण शामिल हैं। ये कई खरीदारों को आकर्षित कर रहे हैं।"

आईईएमएल के अध्यक्ष डॉ. राकेश कुमार ने कहा, "ईपीसीएच भारतीय हस्तशिल्प उद्योग को स्थायी, समावेशी और संपन्न भविष्य के लिए चक्रीय अर्थव्यवस्था और पर्यावरण के अनुकूल आपूर्ति श्रृंखलाओं पर जोर देने के साथ, जिम्मेदार विनिर्माण और हरित मूल्य श्रृंखलाओं की ओर आगे बढ़ने में मार्गदर्शन कर रहा है। जहां भी हमारे निर्यातक भाग लेते हैं उनके ये उत्पाद हैं न केवल दुनिया के शीर्ष होम और लाइफस्टाइल ब्रांडों की खुदरा बिक्री में अपनी जगह बनाते हैं, बल्कि प्रसिद्ध अंतरराष्ट्रीय मेलों में सराहना भी हासिल करते हैं।"

ईपीसीएच के वाइस चेयरमैन द्वितीय डॉ. नीरज खन्ना ने कहा, "ईपीसीएच का वृक्ष प्रमाणन, जिसे 'वैधता के माध्यम से स्थिरता' के रूप में जाना जाता है, को सभी लकड़ी प्रजातियों के स्थायी व्यापार की गारंटी देने वाले मानक के रूप में वैश्विक मान्यता प्राप्त है। यह पहल ईपीसीएच के मिशन के मुताबिक ही है, जो सतत विकास के परस्पर जुड़े पर्यावरण, सामाजिक और आर्थिक आयामों पर जोर देने वाले संयुक्त राष्ट्र के सतत विकास लक्ष्यों (एसडीजी) के अनुरूप है।"

ईपीसीएच के कार्यकारी निदेशक श्री आर. के. वर्मा ने इस मौके पर साझा किया, "आयोजन की विषय वस्तु पर महत्व देते हुए कई ऐसे सेमिनार आयोजित किए हैं जो प्रतिभागियों को गहरी समझ देते हैं इनमें नैविगेटिंग सस्टेनेबिलिटी एंड कार्बन इंपैक्ट, रिवाइविंग ट्रेडीशन एंड रिड्यूसिंग इंपैक्ट थ्रू सस्टेनेबल पाथवेज इन हैंडीक्राफ्ट सेक्टर और सिस्टम ऑप्टिमाइजेशन फॉर बेटर प्रॉफिटेबिलिटी विषयक सेमिनार शामिल हैं। इन सेमिनारों में प्रतिभागियों, आगंतुकों और अन्य लोगों ने बड़ी संख्या में शिरकत की।"

श्रीमती प्रिया अग्रवाल, अध्यक्ष, स्वागत समिति, आईएचजीएफ दिल्ली मेला- स्प्रिंग 2024 ने कहा, "मेले के दौरान आयोजित रैंप शो महत्वपूर्ण आकर्षण साबित हो रहे हैं। इससे चुनिंदा उत्पादों को अधिक दृश्यता मिल रही है। इन प्रस्तुतियों में फैशन आभूषण, सहायक उपकरण और परिधान को प्रमुखता से दिखाया जाता है, जो उनकी अपील और आकर्षण पर जोर देता है।"

हस्तशिल्प निर्यात संवर्धन परिषद के कार्यकारी निदेशक श्री आर.के. वर्मा ने बताया कि ईपीसीएच दुनिया भर के विभिन्न देशों में भारतीय हस्तशिल्प निर्यात को बढ़ावा देने और उच्च गुणवत्ता वाले हस्तशिल्प उत्पादों और सेवाओं के एक विश्वसनीय आपूर्तिकर्ता के रूप में विदेशों में भारत की छवि और होम,जीवनशैली,कपड़ा, फर्नीचर और फैशन आभूषण और सहायक उपकरण के उत्पादन में लगे क्राफ्ट क्लस्टर के लाखों कारीगरों और शिल्पकारों के प्रतिभाशाली हाथों के जादू की ब्रांड इमेज बनाने के लिए जिम्मेदार एक नोडल संस्थान है। इस अवसर पर ईपीसीएच के कार्यकारी निदेशक श्री आर.के. वर्मा ने बताया कि वित्तीय वर्ष 2022-23 के दौरान हस्तशिल्प निर्यात 30,019.24 करोड़ रुपये (3,728.47 मिलियन डॉलर) रहा।

अधिक जानकारी के लिए कृपया संपर्क करें:

श्री आर.के.वर्मा, कार्यकारी निदेशक- ईपीसीएच-+91-9810697868



हस्तशिल्प निर्यात संवर्धन परिषद्

CIN U20299DL 1986NPL023253

EXPORT PROMOTION COUNCIL FOR HANDICRAFTS

"EPCH HOUSE" POCKET 6 & 7, SECTOR - C, L.S.C., VASANT KUNJ, NEW DELHI-110 070
Tel.: +91-11-26135256 / 57 / 58
Fax: +91-11-26135518 / 19

E-mail: mails@epch.com
Web : www.epch.in

06-10 February 2024

Spring



IHGF DELHI FAIR

PRESS RELEASE – Day 3

57th IHGF Delhi Fair – SPRING 2024 6th to 10th February 2024, India Expo Centre & Mart, Greater Noida

Sustainable Innovations, natural derivatives based lines, a variety of raw material blends and applications of handcrafted techniques gain accolades as buyers finalise orders

With focus on circularity, sustainability and system optimisation for better profitability, seminars offer insight on Navigating Sustainability and Carbon Impact, Reviving Tradition and Reducing Impact through Sustainable Pathways in the Handicrafts Sector and Methodology in Operations and Systems

Delhi/NCR – 8th February 2024 - The 57th edition of IHGF-DELHI FAIR – SPRING 2024 being held from 6th to 10th February 2024 at India Expo Centre & Mart, Greater Noida Expressway, continues to enthuse its patrons and first time trade visitors alike. India's varied geographical locations, have brought in distinct cultural identities and products made from an abundant raw material base. "The fair is at full splendour with its support of our overseas buyers, buying houses, buying agents, and domestic volume buyers. Numerous new connections are being established, while existing ones are being rekindled. Both new suppliers' product lines and innovations from regular vendors are being evaluated. Some orders have been concluded, and others are earmarked for finalization during post-show follow-ups," shared Mr. Dileep Baid, Chairman, EPCH.

He further added, "Sustainability remains a focal point of our product selection at the IHGF Delhi Fair, showcasing a wide range of eco-friendly home, lifestyle, fashion, textiles, and furniture items besides other assortments. Exhibitors and suppliers are dedicated to contributing to a more sustainable and ethical future. Many exhibitors are presenting vibrant eco-friendly products, including cotton and jute lifestyle accessories, hand-painted artisanal apparel using natural dyes, decor crafts made from waste cloth and paper, fashion accessories crafted from plant fibers sourced during natural cycles, among others. These are attracting many buyers."

Dr. Rakesh Kumar, Chairman, IEML, said, "with emphasis on the circular economy and environmentally friendly supply chains for a sustainable, inclusive, and thriving future, EPCH is guiding the Indian handicrafts industry toward responsible manufacturing and greener value chains. These products not only make their way to the retail shelves of the world's top home and lifestyle brands but also garner appreciation at renowned international fairs where our exporters participate."

Dr. Neeraj Khanna, Vice Chairman II, EPCH, added, "EPCH's VRIKSH certification, known as 'Sustainability through Legality,' has global recognition as a standard guaranteeing the sustainable trade of all timber species. This initiative aligns with EPCH's mission, which is in harmony with the United Nations' Sustainable Development Goals (SDGs), emphasizing the interconnected environmental, social, and economic dimensions of sustainable development."

Mr. R. K. Verma, Executive Director, EPCH, shared "in keeping with the significance of this theme, insightful seminars were conducted today on topics like: Crafting a Circular Future: Navigating Sustainability and Carbon Impact; Reviving Tradition and Reducing Impact through Sustainable Pathways in the Handicrafts Sector; and System Optimisation for Better Profitability. These had well known industry personalities and were well attended."

Mrs Priya Agarwal, Fair President, Reception Committee, IHGF Delhi Fair–Spring 2024 added, "the Ramp Shows held during the fair are garnering significant attention, providing increased visibility to select products. Fashion jewellery, accessories, and apparel are prominently featured in these presentations, emphasizing their appeal and allure."

Export Promotion Council for Handicrafts is a nodal agency for promotion of exports of handicrafts from the Country and create brand image of magic of the gifted hands of millions of artisans and crafts persons engaged in production of home, lifestyle, textiles, furniture and fashion jewellery & accessories products in different craft clusters of the Country. The overall Handicraft exports during the year 2022-23 was Rs. 30,019.24 Crores (US \$ 3,728.47 Million), as informed by Mr. R. K. Verma, Executive Director, EPCH.

For more information please contact:

Shri. R. K. Verma, Executive Director – EPCH;

+91-981069786

Encl: Hindi, English with photos



Photo 1: Ramp show held today at 57th edition of IHGF-Delhi Fair – Spring'24 at India Expo Centre & Mart, Greater Noida



Photo 2: Overseas Buyer delegations visited 57th edition of IHGF-Delhi Fair – Spring'24 for sourcing at India Expo Centre & Mart, Greater Noida



Photo 3 & 4: EPCH organised an awareness seminar on ‘Crafting a Circular Future: Navigating Sustainability and Carbon Impact; Reviving Tradition and Reducing Impact through Sustainable Pathways in the Handicrafts Sector; and System Optimisation for Better Profitability’ with large number of member participants of 57th edition of IHGF-Delhi Fair – Spring’24 at India Expo Centre & Mart, Greater Noida